

ISSN 2683-3263

AITIAS

REVISTA DE ESTUDIOS FILOSÓFICOS

Volúmen II Número 4 Julio-Diciembre 2022



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Centro
Estudios
Humanísticos

D.R. 2022 © *Aitias*. Revista de Estudios Filosóficos, **Vol. 2, No. 4, julio-diciembre 2022**, es una **publicación semestral** editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través del Centro de Estudios Humanísticos, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Piso 1, Avenida Alfonso Reyes #4000 Norte, Colonia Regina, Monterrey, Nuevo León, México. C.P. 64290. Tel.+52 (81)83-29- 4000 Ext. 6533. <https://aitias.uanl.mx> Editor Responsable: Dr. José Luis Cisneros Arellano. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo **04-2022-020214040400-102**, **ISSN 2683-3263**, ambos ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Centro de Estudios Humanísticos de la UANL, Mtro. Juan José Muñoz Mendoza, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Piso 1, Avenida Alfonso Reyes #4000 Norte, Colonia Regina, Monterrey, Nuevo León, México. C.P. 64290. **Fecha de última modificación de 01 diciembre de 2022.**

Rector / Santos Guzmán López

Secretaría de Extensión y Cultura / José Javier Villarreal Álvarez-Tostado

Director de Historia y Humanidades / Humberto Salazar Herrera

Titular del Centro de Estudios Humanísticos / César Morado Macías

Director de la Revista / José Luis Cisneros Arellano

Autores

Mario Teodoro Ramírez

Quentin Meillassoux

Misael Ceballos Quintero

Gerardo Flores Peña

Adrian Johnston

Óscar Omar Márquez

Raúl Reyes Camargo

Raúl Jorge Alberto Rodríguez

Editor Técnico / Juan José Muñoz Mendoza

Corrección de Estilo / Francisco Ruiz Solís

Maquetación / Enrique González

Se permite la reproducción total o parcial sin fines comerciales, citando la fuente. Las opiniones vertidas en este documento son responsabilidad de sus autores y no reflejan, necesariamente, la opinión de Centro de Estudios Humanísticos de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Este es un producto del Centro de Estudios Humanísticos de la Universidad Autónoma de Nuevo León. www.ceh.uanl.mx

Hecho en México

DOSSIER
REALISMO Y MATERIALISMO HOY
PRESENTACIÓN
A 12 AÑOS DEL REALISMO
ESPECULATIVO.

Gerardo Roberto Flores Peña

El Dossier que hoy presentamos, y que es fruto del esfuerzo de varios autores y traductores, constituye una modesta contribución al estudio del movimiento denominado “realismo especulativo”. Desde 2007 a la fecha, la atención en nuestros países hispanohablantes a los autores de la constelación de este movimiento ha ido creciendo. No sólo por importantes traducciones como Después de la finitud (2015) de Quentin Meillassoux en 2012 por editorial Caja Negra así como la colección de artículos traducida bajo el título de Hipercaos (2018) en la editorial española Holobionte las diversas traducciones de las obras de Harman al español, que entre las más recientes está la que se coordinó con la Universidad de Guanajuato en México Escaramuzas: con amigos, enemigos y neutrales (2022) y Arte y Objetos por otra editorial española llamada Enclave de Libros; y la reciente traducción de Nihil Desencadenado (2019) de Ray Brassier en la editorial española Materia Oscura; sino también gracias a una atención más creativa y propositiva en los círculos académicos hispanoparlantes que aquella que solo se

contentaba con replicar los contraargumentos fenomenológicos, hermenéuticos, analíticos, etc. que sus contrapartes inglesas, americanas o francesas ya habían defendido.

En México sin duda la introducción del realismo especulativo se debe a los esfuerzos del Dr. Mario Teodoro Ramírez Cobián, quien desde 2014 lleva una amplia campaña de difusión que hoy suma más de una decena de artículos sobre conceptos y planteamientos de Meillassoux, Harman, Maurizio Ferraris y Markus Gabriel. Y que produjo uno de los textos que es hoy referencia en nuestra lengua para entrar al estudio de estos autores, *El Nuevo Realismo: La Filosofía del Siglo XXI* de 2016 donde se presentaron las primeras traducciones de texto de Meillassoux, Harman y Gabriel. He tenido la fortuna de acompañar este empeño desde el comienzo, y como participante y estudioso en el tema, la tarea que me he propuesto ha sido la difusión de este nuevo pensamiento filosófico. Gracias a un grupo de jóvenes investigadores hoy podemos decir que hay una lectura crítica, rigurosa y propositiva del realismo especulativo, el nuevo realismo y los nuevos materialismos que ha logrado trazar su propio itinerario teórico, como lo demuestra el reciente libro de Karla Villapudua *Nosotras las brujas*. de la editorial Lapicero Rojo. Se han organizado casi una decena de coloquios en nuestro país para discutir los alcances y el sentido de esta nueva tendencia en filosofía. Pero constantemente uno choca con que lo que hace mucha falta es la perspectiva histórica.

Esperamos que esta “recepción” pueda convertirse más bien un diálogo franco y abierto con filósofos y filósofas que siguen vivos, que siguen produciendo, quienes como Harman, Ferraris y Gabriel, están abiertos al debate público de sus ideas. Lo que presentamos hoy entonces es un intento de continuación de este diálogo. El lector o lectora tendrán entre sus manos dos traducciones, una del artículo “Iteración, reiteración, repetición”, conferencia inédita dictada por Quentin Meillassoux en 2015 en la Universidad de Berlín, y que hasta ahora sólo había circulado en su versión inglesa, traducida por Rober MacKay; presentamos

también una traducción de un pequeño texto programático de Adrian Johnston titulado “Puntos de libertad forzada” donde el autor norteamericano sintetiza su propuesta de materialismo trascendental, que debe y puede ser leída como una respuesta crítica y rigurosa a la versión de Meillassoux de materialismo especulativo. La obra de Johnston es casi completamente desconocida en nuestros países fuera del estrecho círculo de estudiosos del psicoanálisis marxista, o el marxismo psicoanalítico. En el ánimo del diálogo presentamos también dos artículos, no podía faltar uno de quien, como he señalado, constituye el referente obligado de la recepción, discusión y desarrollo de estas ideas, Mario Teodoro Ramírez, titulado “Realismo Integral” donde el mexicano complementa un gran faltante en las teorías de Meillassoux, Harman y Gabriel en particular que es una teoría de la subjetividad, siguiendo los postulados y concepciones de lo que él ha tenido a bien agrupar bajo el nombre de neorrealismo. Finalmente, ningún diálogo está completo sin una comparativa crítica desde lo estudiado en esta región, aquí el aporte de Oscar Omar Márquez en su artículo titulado “La ontología trágica de Miguel de Unamuno y la ontología de la in-razón de Quentin Meillassoux” toma como pretexto un motivo existencialista para apropiarse de la propuesta de Meillassoux.

Esperamos que el trabajo aquí presentado sirva a presentes y futuros investigadores e investigadoras a apropiarse de esta novedosa constelación de conceptos, propuestas y argumentos, a fin de crear un diálogo vivo, activo y riguroso con uno el que ya puede ser denominado el primer gran momento filosófico del Siglo XXI.

Morelia, Michoacán, noviembre de 2022.